

原住民教育校訂課程融入12年國教防災議題之設計

報告人 石門國小周淑琴校長

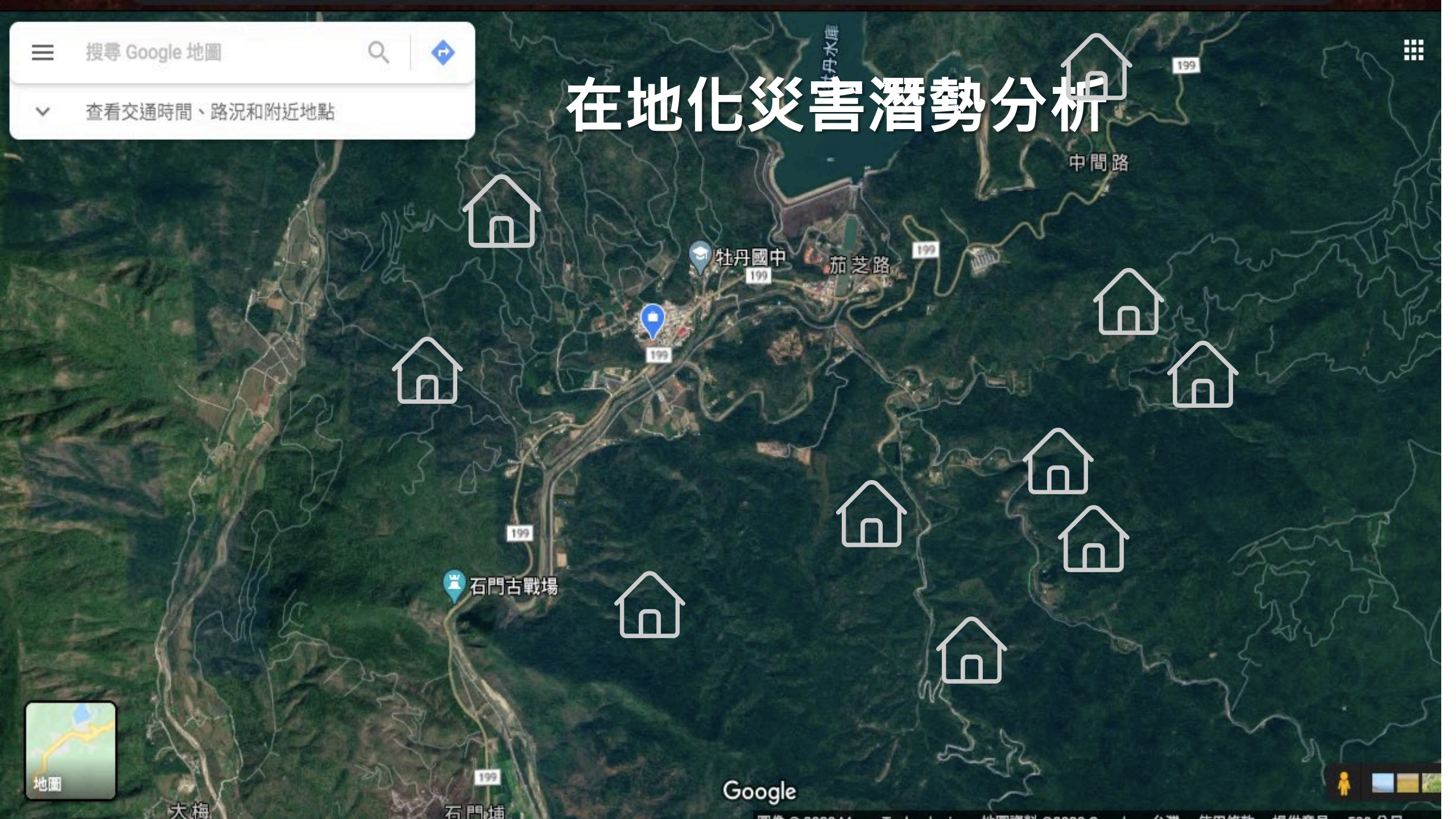


搜尋 Google 地圖



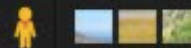
查看交通時間、路況和附近地點

在地化災害潛勢分析



地圖

Google



背景分析





學生生活與學習背景分析



1. 學區位於牡丹鄉行政中心，除平日生活之住家外，多數學童家庭於山上另有田野與工寮，假日或放學後會和家人前往工寮工作或住宿。
2. 本位課程為南排灣族民族教育，於每年下學期，會結合遷移史課程做部落踏查，走祖先走過的路，並於野外實踐獵人智慧之野外求生課程。



防災課程設計



觸角天線

關聯世界的的能力與視野

課程內涵 課程主題

數位媒體
程式語言 夢想運河

閃亮痕跡

豐富的文化為底蘊

意象

課程內涵

課程主題



獵人的山林智慧

山河之戀



土地倫理與信仰

逐河而居



南排灣文化、生活

生命之源



沿著溪流的遷徙





排灣防災學園

神話-災害分析

禁忌-減災

傳統制度-災害應變編組

獵人智慧-災害應變

歌謠-心靈撫慰

狩獵文化-環境永續經營



南排灣文化智慧的防災課程

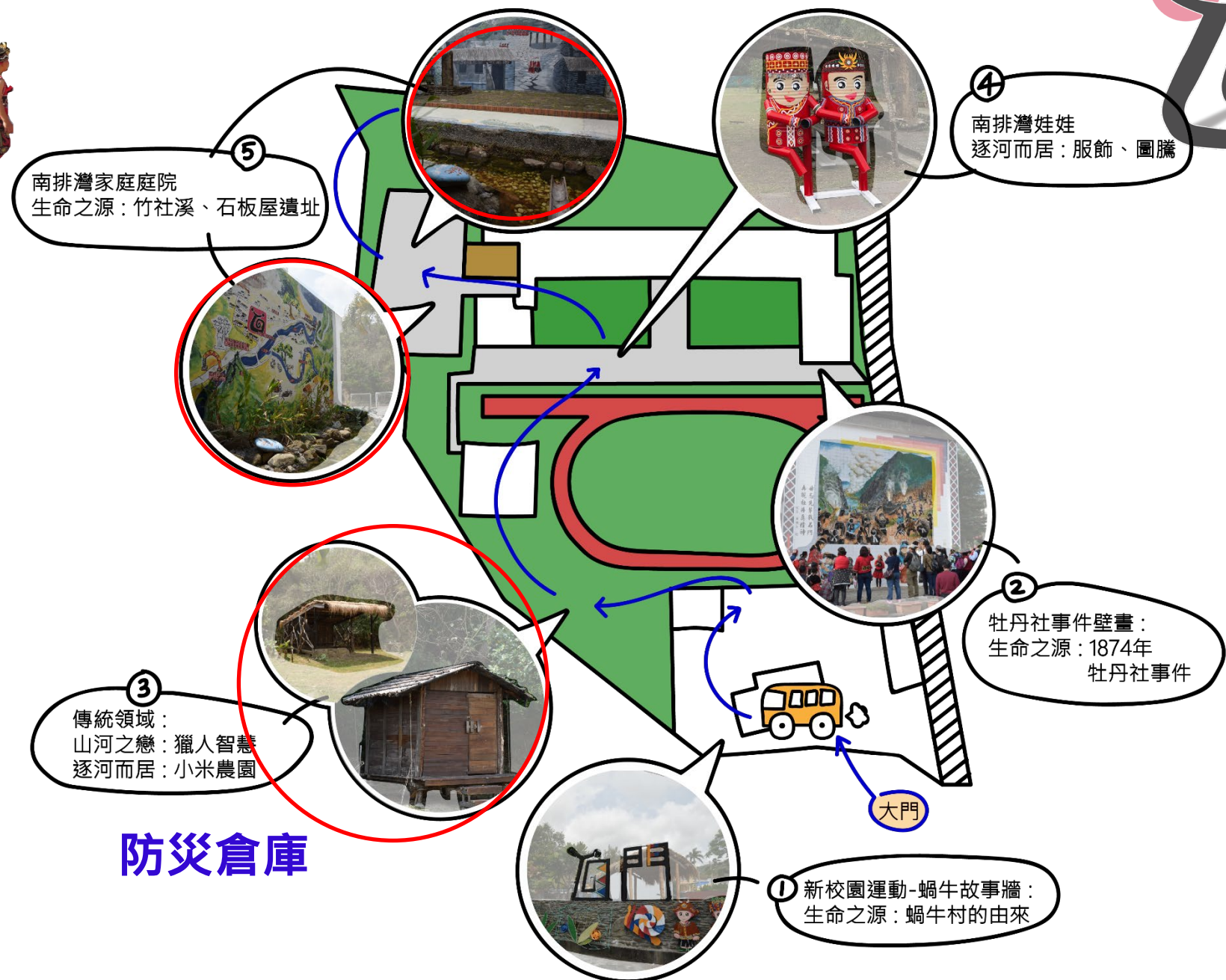
排灣防災學園

| 方案願景 | 自我認同 | 部落理解 | 生活永續 | 世界接軌 |
|---------|----------------------------|--|---------------------------------------|--|
| 方案目標 | 認識部落歷史 表達在地觀點 | 領會部落生活 文化創新再現 | 萃取獵人智慧 實踐永續精神 | 文化融入科技 科技典藏文化 |
| 課程主題 | ● 生命之源 | ● 逐河而居 | ● 山河之戀 | ● 夢想運河 |
| SNAIL內涵 | ● N 遷移路線走讀 ● L 分勞、分憂、分享 | ● S 食農、建築 ● N 農作 ● A 服飾、歌謠 ● L 分勞、分憂、分享 | ● S 陷阱、生態 ● N 部落踏查 ● L 分勞、分憂、分享 | ● A 文化藝術 ● I 相機、Scratch、Minecraft ● L 分勞、分憂、分享 |
| 核心素養 | A1,B1,C3 | B3,C1,C2 | A2,A3,C1 | A1,B1,B2 |
| 課程內涵 | ● 遷移史 牡丹社事件 | ● 食衣住育樂社會制度 祭典祭儀 | ● 獵人智慧禁忌與保育 | ● 數位媒體 程式語言 |
| 一 | 大梅遷移史 | 民俗食用植物 | 野外標記 | x |
| 二 | 竹社溪遷移史 | | | x |
| 三 | 部落地圖、神話-災害分析 | 傳統制度-災害應變編織 | 狩獵文化-環境永續經營 | 數位相機 |
| 四 | | 歌謠-心靈撫慰 | 禁忌-減災 | Scratch |
| 五 | 琉球漂民事件 | | | Minecraft |
| 六 | 牡丹社事件 | 小米種植 與祭典祭儀 | 獵人智慧-災害應變 | 行動展覽 |
| 任務型評量 | ● 解說 | ● 人文戲劇 | ● 山上有教至 | ● 科技專題 |



基地建置

在學校學習
到部落實踐



防災倉庫



防災基地建置=教程+學程



農園-小米、紅藜等

傳統領域-
獵人智慧

竹社溪生態

石板屋遺址

牡丹社事件

山河之戀

SNAIL

一年級

製作記號與判讀記號

二年級

竹社溪人文特色
學生練習放魚籠

三年級

認識火及升狼煙

四年級

野炊及三塊石爐灶

五年級

陷阱製作

六年級

搭建避難小屋
綁棕櫚葉



●生活永續——萃取獵人智慧 實踐永續精神
一年級製作記號與判讀記號



防災演練～情境設定

- 時間：2020年3月5日，早上9:21
- 震度：六弱強震
- 學童所在位置說明：
 - 1.一~五年級在學內上課
 - 2.六年級學童正在cacevakan舊部落遺址進行戶外教學
- 問題設定：對外通訊阻斷，六甲師生受困於cacevakan舊部落遺址。





防災演練~校內

眼裡有世界



心中有部落



趴下、掩護、穩住



防災演練~戶外教學



本次災演將結合上述學生生活情境、恆春半島災害經驗及本校轉換獵人智慧之野外求生防災課程，以六年甲班校外教學為情境設定，演練地點為校園模擬環境，演練架構如下：





防災基地規劃-精進素養導向課程

屏東縣牡丹鄉石門國民小學 學校願景、學生圖像與校本素養指標 分配表

| 學校願景 | 學生圖像 | | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|------|-----------------------------|---|----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|
| 願景 | 圖像 | 細項 | | | | | | |
| 分勞 | 團隊合作 (自我管理、問題解決) | 1-1 自我管理 學習聆聽與遵守規範，懂得自主學習與管理的能力(E-A1/E-C1) | 1-1-1 聆聽他人的意見。 | 1-1-1 表達自己的想法。 | 1-1-2 參與各項活動，遵守紀律。 | 1-1-2 展現負責的態度，專注達成目標。 | 1-1-3 規劃適合自己的學習計畫。 | 1-1-3 執行學習計畫，達到自主學習的目標。 |
| | | 1-2 問題解決 透過自然環境為養分，促進感官發展，願意思考問題、找出解決方法，進而表達探究、發現成果。(E-A1/E-A2/E-B1) | 1-2-1 從日常經驗、學習活動、自然環境中進行觀察，展現好奇。 | 1-2-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境進行觀察與互助。 | 1-2-2 耐心蒐集與問題相關的資料，提出問題。 | 1-2-2 透過閱讀、思考、討論，提出解決方案。 | 1-2-3 使用文字、圖表等多元方法，解釋探究結果並解決問題。 | 1-2-4 根據探究結果，針對問題，提出後續行動方案。 |
| 分憂 | 敏覺關懷 同理尊重 (人際互動、公民意識) | 2-1 人際互動與經營 具備友善的人際情懷，樂於與人互動。以同理心應用在生活與人際關係，並尊重文化多樣性。(E-C2/E-A1/E-C3/E-A3) | 2-1-1 關心身邊的人、事、物。 | 2-1-2 聆聽各項發言。 2-1-3 覺察自己的人際溝通方式。 | 2-1-4 體認人們對生活事物與環境有不同的想法與感受。 | 2-1-5 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | 2-1-6 檢視生活中不同的意見，理解不同的觀點與文化。 | 2-1-7 尊重文化的多樣性。 |
| | | 2-2 公民實踐 培養公民意識，理解與關心家鄉事務，培養擬訂計畫與實踐的能力。(E-C1/E-C3) | 2-2-1 透過日常觀察，與生活中的人事物產生連結。 | 2-2-2 透過日常觀察，對生活中的人事物提出感興趣的問題。 | 2-2-3 願意參與學校事務。 2-2-4 發掘生活周遭的問題。 | 2-2-5 主動參與學校事務。 2-2-6 分析並思考生活周遭問題的成因。 | 2-2-7 願意參與部落事務。 2-2-8 規劃解決生活周遭問題的策略並嘗試採取行動。 | 2-2-9 主動參與部落事務。 2-2-10 實踐解決生活周遭問題的策略並進行反思。 |



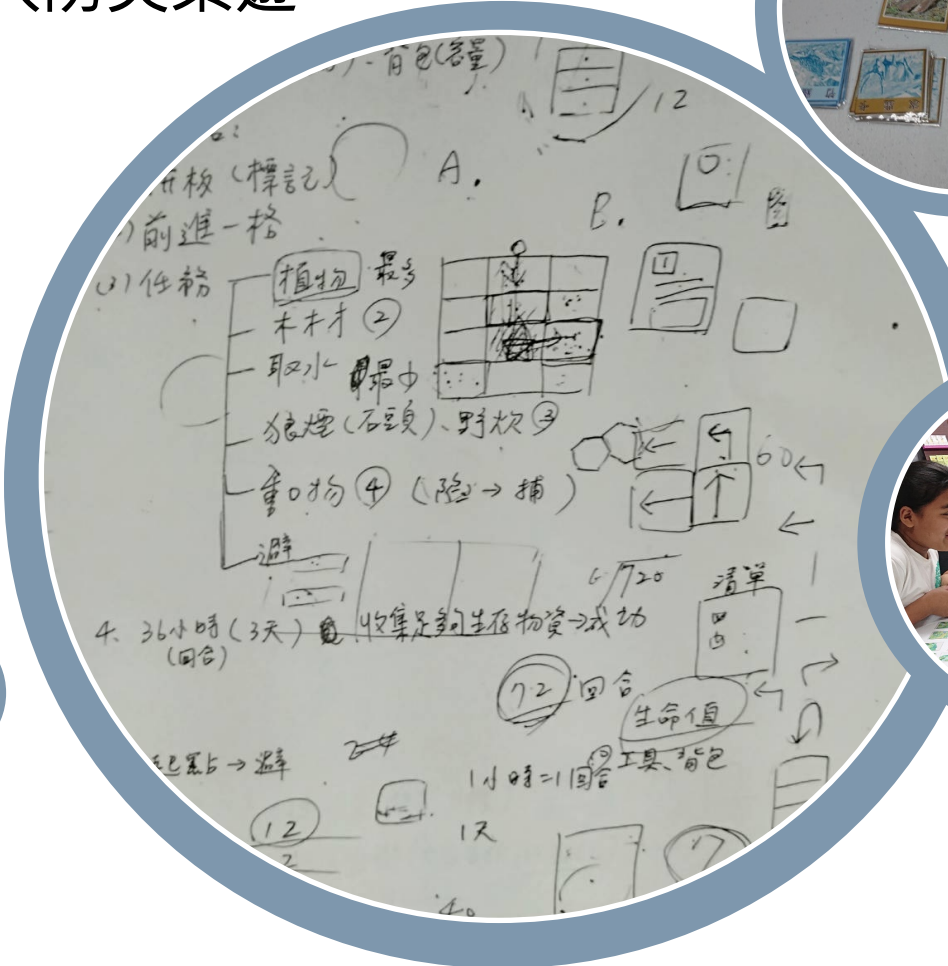
課程研發~素養導向

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------|--|---------------------------------|---|--|--------------------------------------|---|-----------------------------------|
| 分享 | 領受力 溝通表達 (閱讀理解、表達) | 3-1 理解力 能運用策略，讀懂生活中各式訊息的內容與判斷其觀點，並發展出自己的看法。(E-A2/E-B1) | 3-1-1 能認讀、複誦、模仿與生活相關的訊息。 | 3-1-2 能運用圖像、故事結構、簡單的預測、推論等策略，理解並說出生活相關的訊息內容。 | 3-1-3 能閱讀多元訊息，認識各項議題，並擷取重點。 | 3-1-4 運用適合學習階段的摘要策略，並統整訊息大意。 | 3-1-5 運用自我提問、辨識等策略，推論訊息中隱含的因果或觀點。 | 3-1-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的看法。 |
| | | 3-2 表達力 覺察生活中的美，運用生活中隨手可得的媒材，表達對事物的感受，具備使用基本科技與資訊工具的能力。(E-B2、B3) | 3-2-1 願意簡單說出對生活中事物的感受。 | 3-2-2 能發現生活中的美，並說出感受與想像。 | 3-2-3 能運用媒材與基礎科技進行創作，並簡單說明創作想法。 | 3-2-4 能運用多元媒材、科技與媒體，並能說明創作概念。 | 3-2-5 能運用多元媒材、科技與媒體，呈現在地人文特色，並能說明創作理念。 | 3-2-6 能籌畫展演活動，表現創作成果與人文關懷。 |



防災基地規劃~實體到虛擬教具

獵人防災桌遊



加入情境

- 1.地震、颱風道路中斷
- 2.過去遷徙歷史事件



台南大學薛怡珍老師
-狩獵文化桌遊



防災校園諮詢輔導-半島大聯盟





部校合作以知識推廣 ~變遷後的傳統領域

音樂節祈福、
邀約部落青年

跟著耆老去履行：
走一首唱過的路





跟著耆老去履行：

走一首唱過的路

讓部落能生活永續的
~偉大獵人

| | Day1 | Day2 | Day3 |
|-------|------------------------------|---------------------------|----------------------|
| 07:30 | 石小集合出發 | 早餐 | 早餐 |
| 7:30 | ▶ 前往第一天紮營地點 | ▶ 前往第二天紮營地點 | ▶ 前往終點 |
| | ▶ 沿途課程： | ▶ 沿途課程： | ▶ 沿途課程： |
| 13:00 | 1.野外標記 2.辨識民俗食用植物 | 1.野外標記 2.辨識民俗食用植物 | 1.野外標記 2.辨識民俗食用植物 |
| | 午餐 | | |
| 13:00 | ▶ 15:00前抵達紮營地點 | ▶ 15:00前抵達紮營地點 | ▶ 抵達終點 |
| | ▶ 取水漁獵、撿材實作 | ▶ 取水漁獵、撿材實作 | |
| 16:00 | ▶ 野營技巧、避難小屋搭建 | ▶ 信仰與禁忌： | ▶ 總反思 |
| | ▶ 陷阱實作 | 從孩子的感觀出發，對大自然的觀察進行提問與分享 | |
| 16:00 | ▶ 野炊課程與晚餐 | ▶ 野炊課程與晚餐 | ▶ 賦歸 |
| | ▶ 歌謠傳唱 | ▶ 山林記憶故事分享 | |
| 19:00 | ▶ 獨處課程： | ▶ 獨處課程： | |
| | 打開五感，學習在山林中如何面對孤獨、與自我對話、培養勇氣 | 以第一天的獨處課程後的反思，設定第二日的練習目標。 | |
| 20:00 | ▶ Day1反思 | ▶ Day2反思 | |
| 20:00 | ▶ Day1反思 | ▶ Day2反思 | |
| | ▶ Day1反思 | ▶ Day2反思 | |
| 21:00 | ▶ 休息 | ▶ 休息 | |
| 21:00 | ▶ 休息 | ▶ 休息 | |



建立夥伴關係 ~公部門攜手

屏東縣牡丹鄉石門民小學

合作意向書



甲

屏東縣牡丹鄉公所



以下簡稱

乙

方

- 一、為積極提升校園防災知能與應變能力，積極推動學校與社區資源整合，並促進防災工作及效能提高，今甲方與乙方同意建立兩造長期合作關係，簽訂本意向書。
- 二、本意向書自雙方簽訂日起有效期為一年，雙方得予以終止。如因故終止，需由一方以書面向另一方提出送達後 30 日起自動終止，且終止日期不得於持續性工作執行期間。
- 三、甲乙雙方在不影響對方正常營運及各自內部作業下，約定合作內容如下：

甲方：1. 甲方提供乙方人員，參與本校校園防災會議及工作分配。

2. 甲方提供乙方人員參與本校防災校園建置研習及訓練。

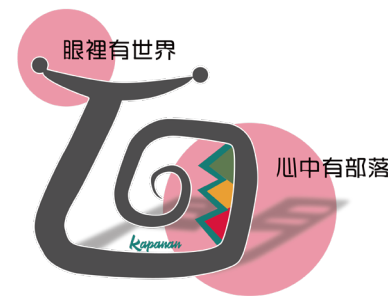
3. 甲方提供專業師資至乙方協助建置防災整備及訓練計劃。

4. 甲方協助指導乙方人員防災演練、應變及安置作業。

5. 其他經雙方協議事項。



環境檢視調查 & 營運合作 ~ 牡丹學



以山林為師
探索先人智慧





營運合作~ 屏東縣戶外教育探索基地

探索大自然的前哨站



生活情境

模擬探索山、溪流、海洋時，可能遇到的真實情境。

素養

面對大自然應該有的知識、技能與態度。

問題解決

擁有面對大自然環境變化時，避險、自救與互助的求生能力

吸引力

以體驗、任務、冒險、團隊等有趣的遊樂場元素，引發學習動能。



營運合作~ 屏東縣戶外教育探索基地

自助-標誌

沿途利用現場植物、木頭、石頭，
指引搜救者至自己所處位置。

低

自助求救-火

會生火、製造狼煙，幫助搜救者知道
自己所在位置，也避免野生動物
靠近。

合作-避難小屋

能尋找安全地點搭建簡易小屋，
協助弱小安全等待救援。

高中

高

自助求生-野炊

能以植物為容器取水，並用三石爐
灶野炊，維持生命、等待救援。

國中

互助-簡易陷阱

必要時能製作簡單陷阱，捕捉小
動物或降低動物入侵危險。

敬請指導 masalu

▶ 傳承與永續

孩子會成為部落領導人

▶ 學校及社區

一起找回傳統部落協力合作

▶ 排灣族防災知識

喚醒大家對環境的關心與認識